

INFOBLATT: Podcast

Für Lehrkräfte

Hinweis: Ein umfangreicher Podcast lässt sich in einer Schulstunde nicht aufnehmen und bearbeiten. Deshalb produzieren die SuS im Rahmen dieser Unterrichtseinheit nur eine einfache Audiodatei ohne Musik o. Ä. Sollte Ihnen jedoch mehr Zeit zu Verfügung stehen, dann lohnt es sich, eine weitere 45-minütige Einheit anzuschließen. Damit steigen die Kinder tiefer in die aktive Medienarbeit ein und bearbeiten die Aufnahmen zu richtigen Podcasts weiter.

Struktur und Aufbau eines Podcasts:

- **Intro mit Musik / Jingle** – mit Wiedererkennungswert
- **Einleitung** – Thema der aktuellen Sendung, Frage, Vorstellung von Gästen ...
- **Inhalt** kann als Gespräch / Interview, als Vortrag etc. aufgebaut sein
- **Verabschiedung** oft mit Vorschau auf die nächste Sendung
- **Outro mit Musik**

Geräte + Apps:

- Nutzen Sie vorhandene Geräte wie z. B. die **Schul-Tablets**. Es können auch Smartphones der SuS verwendet werden.
- Nutzen Sie vorinstallierte Recording-Apps wie die **Sprachmemo-App** auf dem **iPad**.
- Tipp: Keine Geräte vorhanden? Das örtliche **Medienzentrum** verleiht kostenlos an Schulen das notwendige Equipment.
- Mögliche Erweiterung: **Externe Mikrofone** zum Anstecken verbessern die Tonqualität, Kopfhörer (kombiniert mit Y-Kabeln) erleichtern die Bearbeitung.

Aufnahme-Tipps:

- **Einen ruhigen Ort wählen:** nicht alle SuS zusammen im Klassenraum aufnehmen lassen, sondern die Gruppen verteilen
- **Auf Nebengeräusche achten:** Probeaufnahme machen; zu vermeiden sind: Wind, Wackeln mit dem Gerät, Geräusche von Personen ...
- **Direkt ins Mikro sprechen:** Mikrofon nicht verdecken, mit den SuS klären, wo sich das Mikrofon (am Tablet) befindet
- **Wichtig:** Es gilt das „**Recht am gesprochenen Wort**“, d. h. man darf die Stimme einer anderen Person nur aufnehmen, wenn man sie vorher um Erlaubnis gefragt und sie eingewilligt hat.

Bearbeitung:

- **Einfache Optimierung der Audiodatei:** Dies ist in der Recording App automatisch möglich. Weitere, einfache Optimierungs-Tipps:
 - **Die Geschwindigkeit leicht erhöhen**, da man oft etwas langsam spricht.
 - **Pausen entfernen** (in der Sprachmemo-App des iPads automatisch möglich über den Button „Stille überspringen“)
- **Komplexere Bearbeitung der Datei:** Dies ist mit umfangreichen kostenlosen Schnittprogrammen wie z. B. **GarageBand** auf dem **iPad** möglich.
 - **Datei schneiden:** Versprecher, lange Pausen oder Geräusche am Anfang entfernen (in der Sprachmemo-App über Kürzen / Löschen möglich)
 - **Musik und Sound hinzufügen:** Schnittprogramme wie GarageBand halten bereits Sounds und Musik bereit.

Präsentieren, Teilen, Veröffentlichen:

- Die Dateien der Recording Apps lassen sich in der App umbenennen und exportieren. Auf **iPads** lassen sich die Dateien einfach per **Airdrop** oder auf dem **Smartboard** teilen und gemeinsam anhören. Die Dateien können auch einfach über eine **Musikbox** abgespielt werden (via Bluetooth/Kabel).
- Die Dateien können über Schul-Kollaborationstools wie **edumaps** oder Plattformen wie **SoundCloud** veröffentlicht werden. Bei Veröffentlichung ist neben der Einholung der „Rechte am gesprochenen Wort“ die Einholung einer Einverständniserklärung der Eltern notwendig.

Einsatz im Unterricht + pädagogischer Mehrwert:

- Das Erstellen von Podcasts + Audiodateien verbessert die Kommunikations-, Sprech- und Schreibfähigkeit der SuS.
- Es ist eine kreative und abwechslungsreiche Art, Wissen aufzubereiten und zu teilen.
- Eine Podcast-Erstellung bietet sich in den unterschiedlichsten Fächern an, neben Deutsch, Sprachen oder Sachkunde auch in Naturwissenschaften oder Sport.
- Der Umfang eines solchen Projekts ist sehr variabel – von einer 15-minütigen Sprachübung bis zum mehrwöchigen, fächerübergreifenden Projekt ist alles möglich.